

BAZARTE! 84

BAZARTE ES LA
CONJUGACION FELIZ
DE LA FIESTA
Y LA CULTURA,
la cultura despojada
de su permanente seriedad,
de su carácter cerrado y solemne.

BAZARTE es una serie de actividades colectivas, en donde vienen a integrarse géneros mayores y menores del quehacer artístico, en donde el gesto de la cultura popular (la caricatura instantánea, por ejemplo) y las formas de la cultura universal (la pintura de academia), se dan la mano y buscan juntas sus raíces.

Por esta razón de gozo colectivo, tiene el carácter espontáneo del carnaval.









BAZARTE es
la oportunidad de
apreciar conjuntamente
el desarrollo cultural que
durante todo un año
efectúan las entidades
de la ciudad dedicadas a tal fin.
En especial, las tareas de aquellas
que, —como lo decía alguien—, "en un afortunado capricho urbano de Medellín", se aglutinan
en un sector donde las manifestaciones artísticas y
académicas son el "plato diario"
de miles de espectadores,
aquellas instituciones de Otrabanda

La necesidad comunitaria de participar en el quehacer de la cultura y a disfrutar de él, afianzó la propuesta de las cinco entidades que lo promovieron inicialmente en 1982 y luego el año pasado, hasta llegar al 84 con esquemas propios que recuperan de manera definitiva ese anhelo memorioso de los bazares alegres y festivos de la infancia.









* 7 días de arte, "callejiando" día y noche,
* 60 programas de música, danzas, teatro, pantomima, talleres experimentales infantiles...
* Un fin de semana con "todo como en botica",
* Centenares de artistas y artesanos, juntos en un festejo propio de la vida,
* Una ciudad expectante y viva, "hablando bien" del ACONTECIMIENTO QUE HABLA BIEN DE MEDELLIN,
* 5 entidades organizadoras y una noción de cultura alegre y abierta...






El acontecimiento
que habla bien de Medellín

Diciembre 3 al 9 ,
todos a Otrabanda !

Biblioteca Pública Piloto
Suramericana de Seguros
Universidad Nacional
Cinemateca El Subterráneo
Museo de Arte Moderno

Este es un mòvil BAZARTE! ,
el recuerdo grato de un evento que aglutina.